

今年は亥年を迎えました。猪突猛進の気持ちで進みたいと思います。

昨年は晋山式・法戦式を執り行いお陰様で無事に円成することが出来ました。

緋衣（赤い衣）を着ることが許されましたので更に精進してまいりたいと存じます。

東日本大震災から八年目を迎えます。三月十一日には追悼の法要とコンサートを行います。（裏面参照）亡き人を忘れない心で続けて参ります。

新年あけまして
おめでとう
ございます。



新年のご挨拶

永松だより

松源寺通信
第15号

松源寺開創 500年
平成33年・2021年
みなさまのお知恵とお力を合わせていただき
この佳きめぐりあわせを寿ぎましょう



大蔵山松源寺 三十五世 智堂泰典和尚晋山式・大輝上座法戦式 平成30年11月3日

プロフィール

大島花子（おおしまはなこ、一九七三年一〇月七日生）は、日本の歌手。シンガーソングライター。東京都出身。マネージメントはキョードー・プロモーション。父は歌手の坂本九、母は女優の柏木由紀子、妹は舞坂ゆき子。従兄はサックス奏者の阿部薫。東洋英和女学院大学卒業。愛称は「花ちゃん」。一九九二年にミュージカル『大草原の小さな家』で初舞台。

大島花子

3・11を忘れない
祈りの集い



東日本大震災法要

大島花子コンサートin松源寺

◆◆◆ 坂本九さんの長女 大島花子さんのライブを心ゆくまでどうぞ ◆◆◆

2019.3.11(月)

料金／お賽銭 500円
■主催：曹洞宗 松源寺 仙台市青葉区土樋1-6-30
Tel.022-225-2603 Fax.022-796-3214

13:00～ 法要〔本堂〕
13:30～ コンサート〔永松閣〕
14:46～ 黙祷

年会費
3,000円

会長

只野 田鶴子
伊藤 のり子
梅原 みち
倉嶋 法子
佐藤 廣子
宮沢 ハマ子
伏見 一子
及川 裕子
山内 美津枝
山内 陽子
戸田 トシ子
東海 貴代美

婦人会役員

年会費
10,000円

会長
副会長
計

竹丸 寅夫
高橋 金雄
石田 和洋
太田 守
丹野 勝雄
小崎 正隆
松屋 茂行
植木 憲郎
橘 尚朗

永松会

てらスクール選書 ③

お寺に
おまつりしている
神さまたち

佐藤 俊晃
(さとう しゅんこう)

曹洞宗宗務庁

著者 佐藤 俊晃

画 齋藤 孝司

発行人 佐々木孝一

発行所 曹洞宗宗務庁

本体価格 六〇〇円＋税

本をよむ
【第12回】

てらスクール選書―親子でしたしむ仏教―

『お寺におまつりしている
神さまたち』

仏具紹介

『槌 砧』 ついちん

今回の首座入寺式の際に維那（いのう）と言うお役の和尚さんが僧堂内でその就任を宣言する際に打ち鳴らす道具。また晋山上堂（新命住職が須弥壇に昇り問答を行うこと）の際に白槌師が聖僧文殊菩薩様に代わって宣言をする際に使われる道具。

年間墓地清掃予定

年間清掃作業内容

四月	除草剤散布
四月末	ゴミ籠清掃
五月末	ゴミ籠清掃
六月末	ゴミ籠清掃
七月	除草剤散布
八月	お盆前後清掃
九月	秋彼岸前後
十月末	彼岸中ゴミ籠清掃
十一月末	ゴミ籠清掃
十二月	落ち葉清掃
十二月末	ゴミ籠清掃
一月末	ゴミ籠清掃
二月末	ゴミ籠清掃
二月	古花立片づけ
三月	春彼岸前後清掃
三月	彼岸中ゴミ籠清掃

※古花立は春彼岸前に片づけます。

平成三十年十一月二日（金）晋山式

平成三十年十一月三日（土）晋山式

首座入寺式

一、僧堂鐘一会

一、住持入堂

一、版三下

一、維那白槌報告

一、知事致語

一、首座致語

一、首座就位

一、維那告報

一、普同三拜

一、散堂

制中配役読上げ

【配役本則行茶】

一、茶鼓一通

一、大衆入堂

一、住持入堂

一、掟・口宣

一、制中配役

一、大衆請拝

一、本則提唱

一、行茶

一、鼓三下

一、散堂

從容録第二則

祝衣贈呈（婦人会長）

山門頭法語

安下処より出発

問答（首座大輝）

首座法戦式

晋山上堂

【晋山開堂】

版三下

上堂鼓打出し

空座問訊

一会 西序頭首位問訊

二会 東序知事位問訊

三会 焼香侍者請両班上方丈

新命大播上殿

下語・登座

拈香

法座問訊

五侍者問訊

頭首位問訊

知事位問訊

代衆請法

白槌

垂語・問答

提綱・自叙・謝語

拈則・結座

白槌

下座・揖謝

新命退堂

散堂

【首座法戦式】

山門法語

大播上殿

仏殿法語

土地堂法語

祖堂法語

開山堂法語

緋衣被着宣読

祝衣贈呈（法類・檀信徒）

新命退堂

散堂

【首座法戦式】

版三下

殿鐘三会

（三会中 両班上方丈）

大播上殿

上香献茶湯普同三拜

般若心経

拳則

開口頌唱

拈竹篋

法問

謝語

祝語

普同三拜

普同向

祝拜